

I CIELI IMMENSI NARRANO

Coral Maria Auxiliadora
ARAFO - TENERIFE

Benedetto Marcello (1686 - 1739)
Arrg. Orquesta: Raimundo Coello

♩ = 85

(Dur. 2,03 min.)

Musical score for the piece "I CIELI IMMENSI NARRANO" by Benedetto Marcello, arranged by Raimundo Coello. The score is for a full orchestra and a vocal ensemble. The tempo is marked as ♩ = 85 and the duration is 2,03 min. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 4/4. The instruments listed are Oboe, Fagot, Trompeta 1ª (Do), Trompeta 2ª (Do), Timbales, Sopranos, Contraltos, Tenores, Bajos, Organo, Violin I, Violin II, Viola, Cello, and Contrabajo. The vocal parts (Sopranos, Contraltos, Tenores, Bajos) have lyrics in Spanish: "I cie - li_im - men - si nar - ra - no del". The organ part is marked with *mf*. The vocal part is marked with *mf*. The score is written in a system of staves, with the vocal parts at the top and the instrumental parts below. The vocal parts are in the soprano, alto, tenor, and bass clefs. The instrumental parts are in the soprano, alto, and bass clefs. The organ part is in the soprano and bass clefs. The string parts are in the soprano and bass clefs. The woodwind parts are in the soprano and bass clefs. The percussion part is in the bass clef. The score is written in a system of staves, with the vocal parts at the top and the instrumental parts below. The vocal parts are in the soprano, alto, tenor, and bass clefs. The instrumental parts are in the soprano, alto, and bass clefs. The organ part is in the soprano and bass clefs. The string parts are in the soprano and bass clefs. The woodwind parts are in the soprano and bass clefs. The percussion part is in the bass clef.

5

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

gran-de Id-diola-glo-ri-a, del gran-de Id-dio la-glo-ri-a, i cie-li_im-men-si-nar-ra-no del gran-de Id-di o la

9

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos
glo — ri-a. *mf* | cie-li_im-men-si nar-ra — no del gran - de Id-dio la—glo-ri-a, del gran-de_id-dio la—glo-ri-a, i

Contraltos
mf | cie-li_im-men-si nar-ra — no del gran - de Id-dio la—glo-ri-a, del gran-de_id-dio la—glo-ri-a, i

Tenores
mf | cie-li_im-men-si nar - ra-no del gran-de_id-dio la glo-ri-a, i cie - li_im-men - si

Bajos
mf | cie-li_im-men-si nar - ra-no del gran-de_id-dio la glo-ri-a, del gran-de_id-dio la glo-ri-a, i

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

13

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos
cie - li_im - men - si — nar - ra - no del gran - de_id - di — o la glo - ri - a *mp* e_il

Contraltos
cie - li_im - men si — nar - ra - no del gran - de_id - di - o la glo - ri - a

Tenores
nar - ra - no del gran - de_id - di - o la glo - ri - a

Bajos
cie - li_im - men - si nar - ra - no del gran - de_id - di - o la glo - ri - a

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

16

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos
fir - ma - men - to - ful gi do al - l'u - ni - ver so an - nun - zi - a

Contraltos
mp al - l'u ni - ver - so an - nun - zi - a *mf* il

Tenores
mp al - l'u ni - ver - so an - nun - zi - a *mf* il

Bajos
mp al - l'u ni - ver - so an - nun - zi - a *mf* il

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

19

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

fir - ma - men - to - ful - gi - do e_il fir - ma - men - to ful - gi -

fir - ma - men - to - ful - gi do al - l'u - ni - ver - so an - nun - zi - a, il

fir - ma - men - to ful - gi do al - l'u - ni - ver - so an -

al - l'u - ni - ver - so an - nun - zi - a, il

22

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

fir - ma - men - to - ful - gi - do, quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o pe - re, Al -

do quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o pe - re,

fir - ma - men - to - ful gi - do, quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o pe - re,

mun - zi - a *ff* quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua des - tra l'o pe - re

26

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos
l'u - ni - ver - so an - nun - zi - a *f* quan -

Contraltos
mf il fir - ma - men - to - ful - gi - do al - l'u - ni - ver - so an - nun - zi - a, quan -

Tenores
mf il fir - ma - men - to - ful - gi - do, al - l'u - ni - ver - so an - nun - zi - a, quan - *f*,

Bajos
mf il fir - ma - men - to ful - gi - do quan - *f*

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

29

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

to si - an mi - ra - bi - li - del - la Sua de - stra l'o pe - re

to si - an mi - ra - bi - li - del - la Sua de - stra l'o pe - re

to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o pe - re, *f* del

to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o pe - re,

32

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

f i cie - li im - men - si *mf* e il fir - ma men - to an - nun - zia

f la glo - ria nar - ra - no *mf* al - l'u - ni - ver - so

gran - de id - di o *mf* al - l'u - ni - ver - so

f la glo - ria nar - ra - no *mf* al - l'u - ni - ver - so

35

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos
l'o - pe - re *f* al - l'u - ni - ver - so an - nun - zi

Contraltos
del - la Sua de - stra *f* il fir - ma - men - to - ful - gi - do al -

Tenores
del - la Sua de - stra *f* il fir - ma - men - to - ful - gi - do al -

Bajos
del - la Sua de - stra *f* il fir - ma - men - to

Organo

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

38

Oboe

Fagot

Trompeta 1ª (Do)

Trompeta 2ª (Do)

Timbales

Sopranos
a *ff* quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o — pe - re.

Contraltos
l'u - ni - ver - so an - nun - zi - a quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o — pe re. -

Tenores
l'u - ni - ver - so an - nun - zi - a quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o — pe - re.

Bajos
ful - gi - do *ff* quan - to si - an mi - ra - bi - li del - la Sua de - stra l'o — pe - re.

Organo
ff

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Contrabajo

